



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITA' e della RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SICILIA  
**DIREZIONE DIDATTICA STATALE II° CIRCOLO" Ruggero Settimo"**  
Via Cadorna, 14 91022 CASTELVETRANO (TP)  
Tel. 0924/901917 – Fax 0924/931047 – Presidenza 0924/904161. –  
C.F. 81000710814 – COD MECC. TPEE02700B- email:tpee02700b@istruzione.it  
PEC [tpee02700b@pec.istruzione.it](mailto:tpee02700b@pec.istruzione.it) SITO [www.2circolodidatticocastelvetrano.gov.it](http://www.2circolodidatticocastelvetrano.gov.it)

## AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA A.S. 2016/2017

### SCHEMA PROGETTO

<b>Denominazione progetto</b>	<b>NEL MONDO DELLE FAVOLE</b>
<b>Aspetti di coerenza del progetto con il PTOF</b>	<b>Il percorso progettuale mira al successo formativo di tutti gli alunni nelle loro diversità soddisfacendo i loro reali bisogni di istruzione e formazione.</b>
<b>Area di miglioramento RAV a cui il progetto risponde</b>	<b>Miglioramento delle competenze chiave in italiano. Miglioramento delle competenze sociali e civiche</b>
<b>Referente del progetto</b>	<b>Ins. Basile</b>
<b>Altri docenti coinvolti</b>	<b>Ins. Signorello I., ins. Varvaro, ins. Fabriele, Lombardo A., Leone A, Lipido G.</b>
<b>Destinatari</b>	<b>Gli alunni delle classi prime.</b>
<b>Traguardi di competenza da raggiungere</b>	<b>Legge e comprende testi narrativi, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Lavora in gruppo con atteggiamenti di disponibilità al rapporto di collaborazione . Sviluppa atteggiamenti di analisi e di osservazione critica. Sperimenta linguaggi espressivi diversi: gestualità, immagine, musica. Riconosce e gestisce le proprie emozioni.</b>
<b>Obiettivi specifici</b> <i>(declinati secondo indicatori osservabili)</i>	<b>ASCOLTO E PARLATO</b> <b>Ascoltare testi narrativi ed espositivi , mostrando di saperne cogliere il senso globale ; riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</b> <b>LETTURA</b> <b>Leggere semplici e brevi testi letterari narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla ed</b>

	<p><b>individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</b>  <b>SCRITTURA</b>  <b>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti .</b></p>
<b>Attività previste</b>	<p><b>ATTIVITA' 1 : VIAGGIO NEL MONDO DELLA FAVOLA</b>  <b>OBIETTIVO: individuare la struttura di una favola.</b></p> <p><b>ATTIVITA' 2 :NARRANDO INSIEME</b>  <b>OBIETTIVO: leggere semplici e brevi testi letterari narrativi, mostrando di coglierne il senso globale.</b></p> <p><b>ATTIVITA' 3 : “LA ZANZARA PETULANTE”.</b>  <b>OBIETTIVI: lavorare in gruppo per promuovere la socializzazione e la cooperazione. Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il significato globale.</b></p> <p><b>ATTIVITA' 4 : FANTATEATRO.</b>  <b>OBIETTIVO: comprendere un testo teatrale, individuare personaggi,ambienti,sequenze,avvenimenti,relazioni.</b></p> <p><b>ATTIVITA' 5 : “ COSA DICE IL VOLTO DEGLI ALTRI”</b>  <b>OBIETTIVO: riconoscere e gestire le proprie emozioni. Sperimentare linguaggi espressivi diversi.</b></p> <p><b>ATTIVITA' 6 : “LE STORIE CHE NASCONO”.</b>  <b>OBIETTIVO: produrre semplici testi funzionali narrativi e descrittivi.</b></p>
<b>Metodologia/strategie utilizzate</b>	<p><b>Approccio ludico-laboratoriale anche per classi aperte , brainstorming, cooperative learning , circle-time ,ascolto attivo,discussione guidata, lezione partecipata.</b></p>
<b>Tempi</b> <i>(monte ore/periodo di attuazione)</i>	<p><b>A partire dal secondo quadrimestre</b></p>
<b>Altre risorse necessarie</b>	<p><b>Computer, CD,disegni ,collage.</b></p>
<b>Monitoraggio e valutazione</b> <i>(declinati secondo parametri misurabili dei risultati attesi )</i>	<p><b>Attività di completamento di testi, elaborazione di mappe, disegni, creazione di favole.</b></p>

Castelvetro li 04/10/2016

Firma del docente referente  
Cristina Basile